

CRÓNICAS DE PABLO VI



WINTER IS COMING

¡Felices fiestas!



Un año nuevo se aproxima dejándonos un *otoño* complicado y un *invierno* incierto. Complicado pues nos ha dejado dificultades para que la impresión de este periódico viera la luz e incierto pues no sabemos que nos deparará el futuro.

Sin embargo, es alentador comprobar como este centro

nos depara *primaveras* ya que alumnado, profesorado y familia os habéis involucrado e implicado al máximo dando razones para que este, vuestro periódico, siga brillando con más fuerza y atisbe el lejano horizonte con optimismo, sintiendo ese “calor” con el que nos obsequiáis como si de un fantástico día de *verano* se tratara.

Sin olvidarnos de darle un cálido abrazo a nuestra compi Mónica...

Este equipo de redacción os anima a disfrutar un curso más de...

CRÓNICAS DE PABLOVI
Y recuerden que siempre, y más en estas fechas...
AMEN, ASÍ SIN TILDE.



Puntos de interés especial:

- Este curso escolar hemos puesto en marcha el blog del centro.
- El tercer ciclo de primaria ha creado blogs interactivos ofreciendo una nueva herramienta educativa al alumnado para su proceso educativo.
- En el segundo trimestre las clases comenzarán el lunes 9 de enero.
- Os deseamos una salud radiante y felicidad en abundancia para el año venidero.

Contenido:

Noticiero	2
De poema en poema	4
AMPA en marcha	6
Sabías que...	7
La voz de la familia	8
A ritmo de corcheas	11
Somos artistas	12
Entrevistamos a...	14
Somos escritores	16
Opinión	18
Humor y pasatiempos	23
English corner	24



CARTA DE LA DIRECTORA

Aprovecho estas líneas para saludar y deseáros unas felices vacaciones a todas las familias que formáis parte de la Gran Familia que es el C.E.I.P. Pablo VI.

Cómo sabéis, se están llevando a cabo una serie de mejoras en el centro, concretamente el comedor escolar y el muro de patio que colinda con el Parque Amate.

A pesar de lo complejo que resulta

trabajar en período escolar, las obras se están desarrollando sin causar grandes problemas.

Dicho esto, quería felicitaros ya que últimamente se habla mucho en los medios de acoso, bullying... que en definitiva no es otra cosa que una falta de valores, como son el respeto, la tolerancia, el compañerismo,... y desconfianza hacia la escuela y las personas que trabajan en ella. Y digo **FELICITAROS**, porque esta comunidad, es ejemplo de confianza y trabajo en equipo, de empatía y aceptación de la diversidad.

Me alegra, saber y sobretodo poder respirar este ambiente de buena convivencia entre todos/as y cada uno/a de los miembros que conformamos el C.E.I.P. Pablo VI.

Os animo a seguir en esta línea de diálogo y confianza, que año a año, curso a curso, seguimos manteniendo, y que forma parte de la identidad de nuestro colegio.

Dispuesta siempre a escucharos,

Inmaculada Maldonado

NOTICIERO

4 AÑOS Y EL TALLER DE DISFRACES

Los niños y niñas de 4 años hemos trabajado un proyecto sobre "las brujas". Hemos contado con la ayuda de las familias que han venido a ayudarnos en un taller de disfraces. Juntos hemos fabricado un disfraz de bruja/o súper chulo.

¡Muchas gracias por vuestra colaboración familias!



NOTICIAS EXPRES

Por Sofia Jiménez, Ángel Garrote y Carmen Alonso



Nuestro colegio está siendo remodelado con dos obras, la de ampliación del comedor y la de la reconstrucción del muro. El ruido es molesto para dar las clases pero merecerá la pena. En algunas clases no funciona correctamente la calefacción ¡Ojalá pueda solucionarse a lo largo del curso!

El lunes 28 de noviembre vino el castañero y pagamos un euro por unas castañas y después del recreo celebramos el día contra la Violencia de Género porque el viernes 25 llovió y no pudimos hacer la actividad. Además, en el tercer ciclo realizamos un vídeo en repulsa a la violencia y quedó genial.

En el tercer ciclo se ha creado un blog muy chulo os dejamos la dirección:

5º: <http://5primariapablovi.blogspot.com.es/>

6º: <http://6primariapablovi.blogspot.com.es/>



EN PRIMERO... "APADRINADOS" APRENDEMOS MUCHAS COSAS

El alumnado de Primero está encantado con nuestros padrinos de 5º porque nos quieren mucho, ¡y nosotros a ellos!

Siempre nos enseñan muchas cosas y nos cuentan historias divertidas. Nos han estado hablando de Colmillín, la mascota del colegio, y nos han representado un teatro para que aprendamos como funciona la biblioteca. Estamos sumergiéndonos en el maravilloso mundo de la lectura.



**INFANTIL
CON SUS
PADRINOS**



**4º C
APADRINA
A 1º B**

**En 3 años,
TODOS FELICES**



EN 3º ENTREVISTAMOS A NUESTROS ABUELOS...

El viernes 21 de Octubre de 2016 vinieron a visitarnos al colegio los abuelos de Iván Oller, David García y David González.

Estuvimos en la Biblioteca y nos contaron muchas cosas de cuando ellos eran pequeños.

Nos dijeron que había juguetes de madera como caballitos, carritos...

Para jugar al fútbol se hacían ellos mismos los balones con trapos, harina y agua.

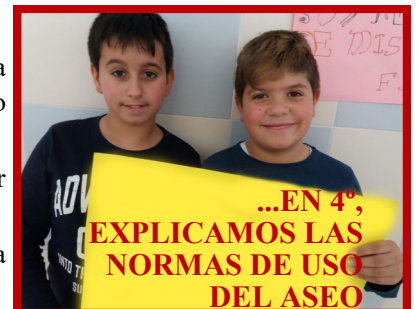
No había chuches y lo que comían de dulce eran las frutas.

Tampoco tomaban helados, lo que hacían era chupar de un trocito de barra grande de hielo

que vendían por la calle.

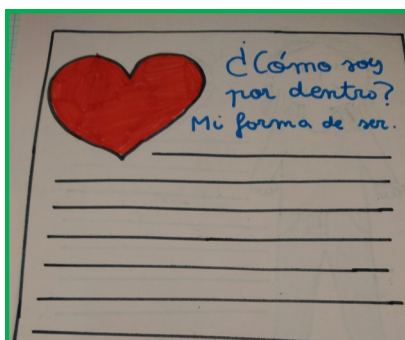
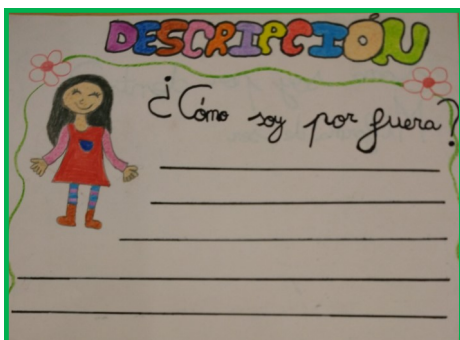
Casi nadie iba al colegio porque tenían que ayudar a la familia y se ponían a trabajar desde muy pequeños.

Hemos disfrutado mucho hablando con ellos y también hemos visto que nosotros ahora tenemos de todo.





Los alumnos de 5º y 6º le han dado vida a los **tablones de anuncio** de su ciclo. Cada semana han escrito: adivinanzas, poesías, noticias en español y también frases en inglés.
 ¡¡Acércate y échale un ojo, o dos!!



Los alumnos de 6ºA han colaborado con sus ahijados de 2ºA en sus primeros pasos ante las **descripciones escritas**. Se lo han pasado mejor que en Disney World.

ROALD DALH

Aquí os vamos a hablar de un escritor fenomenal, se llamaba Roald Dalh.

Chocolate a mogollón, en LLandaff nació.

Desde su infancia con ilusión escribió.

Con su capacidad de pensar volaba sin parar y con su mágica pluma no dejaba de narrar.

Chocolate a mogollón, en su fábrica inventó.

De su imaginación nacieron libros y películas que mucho nos divertieron:

Matilda, Charlie y el ascensor de cristal y las Brujas que nos querían hechizar.

Chocolate a mogollón, Willy Wonka y se acabó.



DE POEMA EN POEMA

ACRÓSTICOS

*Siempre mirando de frente
 Aunque vengan malos tiempos
 Mi alma irá hacia delante
 Ayudando a mis amigos
 Roneando ante la gente
 Al ver los sueños cumplidos.*

*Risueña cuando se despierta
 Adorable cuando me besa
 Quisiera estar con ella
 Unida por su belleza
 Echándonos siempre de menos
 Llorando su ausencia.*



Samara Sosa y Raquel Ramírez

Un rincón loco

Colmillín nació en la biblioteca, con las señas Rosana y Elena. Desde entonces anda de cabeza porque no le dejan descansar.

La seño Elena tiene mucho poder y en ella está el saber.

La seño Rosana es muy atrevida y vive una loca vida.

La seño Paloma pone el compás, el maestro David, lo digital, y la seño Flora ¡siempre animará!.

Todos juntos, no paran de inventar, ¡y Colmillín de trabajar!.

Por ello, la biblioteca loca está.



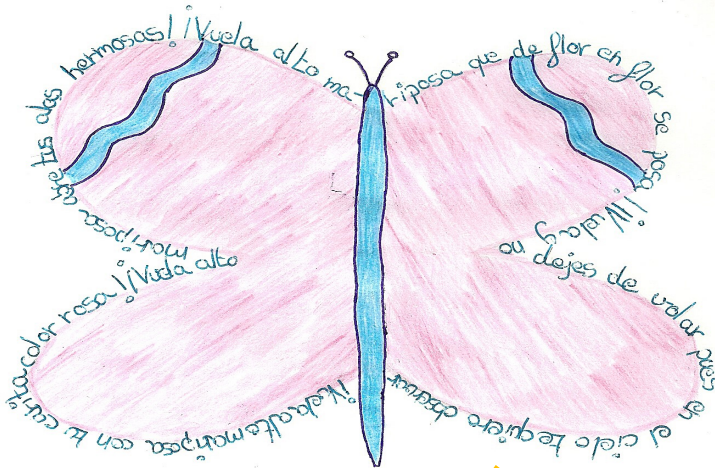


CALIGRAMA

¡Vuela alto mariposa con tu carita color rosa!
 ¡Vuela alto mariposa abre tus alas hermosas!
 ¡Vuela alto mariposa que de flor en flor se posa!
 ¡Vuela y no dejes de volar pues en el cielo te quiero observar!

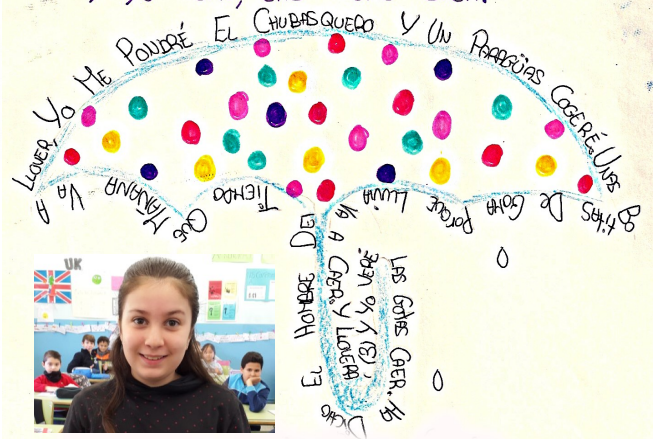


Mercedes Moreno



MI CALIGRAMA

MAÑANA VA A LLOVER
 HA DICHO EL HOMBRE DEL TIEMPO
 QUE MAÑANA VA A LLOVER
 YO ME PONDRÉ EL CHUBASQUERO
 Y UN PARAGÜAS COGERÉ.
 UNAS BOTITAS DE GOMA,
 PORQUE LUVIA VA A CAER,
 Y LLOVERÁ, Y LLOVERÁ, Y LLOVERÁ
 Y YO VERÉ, LAS GOTAS CAER.



Yanira Prado



RELIGIÓN CATÓLICA



El jueves 15 de septiembre nos visitó el obispo auxiliar Don Santiago. COMPARTIMOS UN DIVERTIDO ENCUENTRO

De Egipto vamos
 de estudiar muchas
 cosas que vas a alucinar
 Las pirámides son grandes
 y hermosas y allí se enterraban
 muchas cosas. EL NILO es genial
 para ir a navegar con
 fardos, dioses y momias
 Hemos estudiado y como
 esto ya hemos acabado

INFANTIL Y SUS RIMAS A EGIPTO



AMPA "EN MARCHA"

HAZTE SOCI@. 10 EUROS POR FAMILIA
RECIBE UN REGALO DE BIENVENIDA

En este trimestre hemos realizado y colaborado en las siguientes actividades.



Concurso de Play Doh

Organizado por la CEAPA, nuestra AMPA quiso llevar hasta nuestro cole este concurso de plastilina que tanto gusto a los participantes. Ese día de entre los trabajos realizados para enviar al concurso, elegimos un ganador de nuestro cole. Lucia González de 6ºA.



El fallo del jurado se publicará en Diciembre en www.ceapa.es y telefónicamente a los ganadores ¡¡Suerte a los participantes!!

Día de la Castaña

La castaña es un fruto de otoño y por eso quisimos acercarlo a nuestro centro educativo.

Asada esta riquísima, y sino pregunten a los niños y niñas que con ilusión esperaron su turno para conseguir su cartucho de castañas asadas.



RECUERDA RECOGER EL CALENDARIO DE 2017 EN LA AMPA POR SOLO 4 EUROS.

Y pregunta por el resto de souvenir. Camisetas, tazas, huchas...

Empezamos el curso llenos de ilusión y con muchas ganas de mejorar.

Necesitamos familias que tengan tiempo y ganas de participar activamente con el equipo actual de la AMPA. Somos un equipo abierto y flexible con ganas de recibir ayuda y sugerencias.

VEN LOS LUNES DE 9h A 10:30h Y PARTICIPA.

¡¡¡¡TÚ ERES IMPORTANTE!!!!

En el próximo trimestre comenzamos los Talleres "Enseña lo que sabes". Estos talleres están abiertos a todas las familias que quieran realizar/enseñar aficiones o profesiones. Los materiales necesarios y espacios los pone la AMPA y las familias sus ganas y saber.

¡¡Ven a proponer tu taller, aún estás a tiempo!!

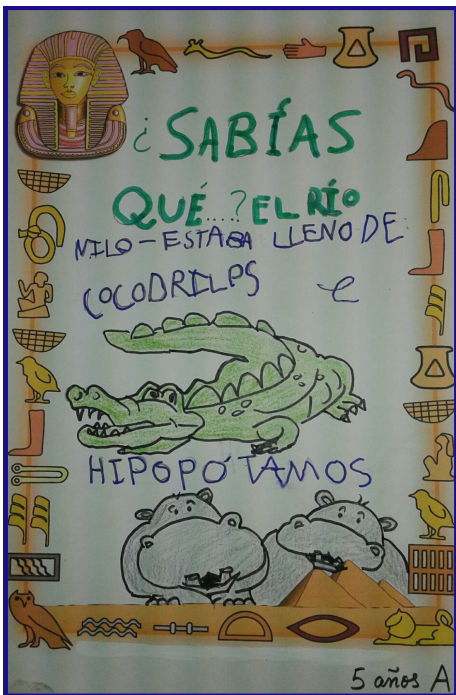
- AJEDREZ: Familia de David García (3ºC).
- Creación de POMPAS gigantes: Familia de Carlos, Daniel y Carmen Muñoz.
- Cocina para niños: Pendiente confirmar.



Este año el Ayuntamiento de Sevilla nos ha vuelto a conceder La Escuela de Familias. Sus sesiones comienzan el 26 de Enero de 2017. Serán los jueves de 17h. a 19h. Cuenta con servicio de ludoteca gratuito en el Colegio. Así que decídetes y apúntate.



SABÍAS QUE...



¡En un día cualquiera, alrededor del 13% de los estadounidenses come pizza! La mayor parte del consumo ocurre entre niños y jóvenes de 6 a 19 años.



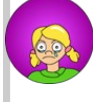
En Río de Janeiro, Brasil, es común que los conductores no se detengan en los semáforos en luz roja entre las 23:00 y las 05:00 de la mañana, por temor a los atracos y violencia que ocurren a esa hora en la ciudad.



Las abejas melíferas (productoras de miel) llevan a cabo un baile cuidadosamente coreografiado para indicar al resto de la colmena dónde encontrar alimento.



El rivulín de manglar es un pez que vive en la costa Este de América, desde Estados Unidos hasta Brasil, y tiene una característica muy especial: ¡puede salir fuera del agua y trepar por las ramas de los árboles!



Si bien hay animales que liberan lágrimas de dolor o irritación, se piensa que el ser humano es la única criatura que puede llorar a causa de sus emociones y sentimientos.



Urano tarda 84 años terrestres en dar una vuelta alrededor del Sol. Cada uno de sus polos mira directamente al Sol durante 42 años, manteniéndose de día por todo ese tiempo, mientras que el polo opuesto está en la oscuridad absoluta.



Según estudios recientes, 1 de cada 5 especies de plantas están en peligro de extinción. Las principales causas de ello es la disminución de sus hábitats como consecuencia de la agricultura, la tala de árboles y la construcción de espacios urbanos.



El alumnado de 5º, teniendo presentes el 25N, ha recabado la siguiente información sobre la mujer. **Sabías que...**

- La violencia es la principal causa de muerte para mujeres entre 15 y 44 años de edad, más que el cáncer y los accidentes de tráfico.
- Cada 15 segundos una mujer es agredida.
- Las Mujeres con empleo a tiempo completo, cobran sólo el 77% de ingresos comparándolo con los trabajadores masculinos
- A más de 62 millones de niñas se les niega la educación, y no sólo eso, muchas de ellas son utilizadas como mercancía por las diferentes mafias que existen en el Mundo.
- Se estima que cerca de 15 millones de niñas menores de 18 años se casan en todo el mundo sin tener estas ni voz ni voto en el enlace.
- En el presente año, en España, llevamos 45 muertes por violencia machista.





LA VOZ DE LA FAMILIA

ESCUELA DE FAMILIA *por Yolanda Sánchez*

Como sus palabras dicen, son unas clases que se dan en la escuela para las familias del cole sobre temas de ayudas para nuestros hijos-as, con una persona que es una psicóloga o persona que está preparada para ayudarnos en varios temas...

Así sería el significado de la escuela de familia en cualquier información, pero para mí y las personas que han estado ya en ella apuntadas, diría que es una escuela en la cual una persona te ayuda en todos los problemas, te intenta guiar, cómo llevar tus defectos o fallos a la hora de criar a tus hijos y cómo sobrellevar tus problemas y muchas cosas más...pero, aparte de eso conoces a unas mamis o papis igual que tú con dudas, dificultades o experiencias como las tuyas, parecidas o peores. Sin darte cuenta con solo contarnos las cosas allí en clase empezamos a ser diferente. Lo primero confidencialidad entre el grupo y luego escuchas atento a una persona y a

otra etc... Cuando te das cuenta se acaba las dos horas de clase y estás ansiosa a que llegue el siguiente día o que no acabe tan pronto. Y lo mejor de todo fue hace cuatro años, a mitad de curso, cuando esas diez personas más la profe Mayte, sin darnos cuenta, éramos una piña y congeniamos todas. A día de hoy somos unas buenas amigas que estamos para todo, tanto para lo bueno como para lo malo siempre apoyándonos, dándonos consejos y siendo felices juntas. Espero que sea para toda la vida, porque unas personas como ellas no se pueden dejar escapar nunca. Por supuesto, también a Mayte que nos ayudó en todo y nos guió muy bien y hasta hoy también somos amigas aunque viva lejos, de vez en cuando hablamos por teléfono.

Y por eso quería hoy compartir esto con vosotros porque si tenéis la oportunidad de apuntaros sería una gran ayuda y oportunidad para ser un poco más felices y estar mejor contigo misma y con vuestros hijos. Además los niños esas

dos horas tienen ludoteca y se lo pasan pipa. Se hacen amigos-as geniales como nuestros hijos/as que hoy en día se llevan estupendamente bien y no importa ni la edad ni el sexo porque son otra piña como nosotras.

Con esto quería dar las gracias a la AMPA, a la Junta de Andalucía y a todos los que están implicados en esto para tener una escuela de familia en el cole. Y sobre todo decir a MI TRIBU -que así nos llamamos desde entonces - que os dedico estas palabras y que os quiero muchísimo.

Os llevo siempre en mi corazón.

SOIS LAS MEJORES.



MANUALIDADES PARA NAVIDAD *por Ana Loquiño*

MUÑECOS DE PALOS DE MADERA

Son muy económicos y fáciles de hacer. Sólo hace falta palos de madera (los palitos de los helados), goma eva, temperas, pegamento, lazos o cuerdecitas, algodón, botones y unos ojitos, todo dependiendo del personaje que quieras hacer.

Primero se pintan los palos con témpera (rojo para Papá Noel, verde para el duende y blanco para el muñeco de nieve). A continuación hacemos el gorrito de goma eva (rojo y con algodón para Papá Noel, negro para el muñeco de nieve y verde para el

duende) cada uno con una forma distinta como podéis observar en la foto. A cada uno se le pega los ojitos y con rotulador le pintamos la nariz y boca. Si hacemos el muñeco de nieve se le pegan botones y para el resto se le hace un pequeño cinturón de goma eva en la parte inferior del palo. Y por último, se le pega una cuerdecita o lazo en la parte superior y por detrás del palo para poder colgarlo si queremos.

¡¡¡También pueden hacerse estrellas y otros muñecos!!!





PERENNE *por Inma Calzadilla*

Se dice que un árbol es de hoja perenne cuando su copa nunca queda desnuda de hojas. Estas se renuevan paulatinamente. Este verano ocurrió un gran incendio en la comarca de El Castillo de las Guardas, el más extenso de Andalucía del 2016. Y hoy para los que no vivimos allí es historia, un suceso que durante unos días invadía nuestras noticias y que hoy ya no nos preocupa. A

nosotros que estamos a apenas 60 km. de aquel paraje.

Hoy quiero recordarlo en este periódico porque en ese incendio perdimos todos unos árboles de hoja perenne, decenas y decenas de ENCINAS que hoy lucen desnudas aunque su naturaleza sea perenne.

Esos árboles ya no los veremos, unos árboles con más de cien años, cien años que tardan en crecer, cien años que no volverán para ellos y que per-



dimos. Una pérdida medioambiental incalculable.

Por ello os pido que cuidemos nuestro entorno, procuremos ser responsables en el consumo y críticos con las noticias que nos invaden y luego desaparecen, pero los efectos continúan.

Me ha dicho mi hija Paola que si quería escribir en el periódico y la verdad no se me ocurría nada. Pero bueno, comentaré que estoy contento del profesorado y del colegio donde cursa mi hija. Y ahora más por las obras de ampliación que estáis haciendo. Aunque queda por hacer muchas mejoras, creo que estáis en el buen camino y que, poco a poco, espero que se hagan por-

que a todo el mundo le gusta tener un colegio reformado, bonito y con comodidades; principalmente para la motivación de los alumnos, padres y como no de los profesores.

Aprovechando este espacio me gustaría hacer hincapié en estas reformas para que puedan solucionar el tema del calor en verano pues muchas clases no están bien acondicionadas.

CONTENTO *por Daniel Serrano*



Ahora da gusto mirar para las ventanas con esas persianas térmicas que aíslan tanto del frío como del calor y no esas enrollables de la época de mi abuela. Gracias a todos los maestros que, día a día, hacéis que nuestros hijos vayan motivados al colegio.

DEPORTE COMO SUPERACIÓN *por Óscar Centeno*



¿Qué es la superación?, pues podríamos decir que es la mejora que una persona

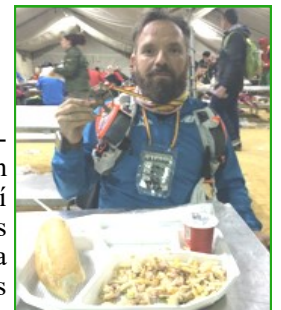
puede experimentar en sus cualidades personales, académicas y deportivas. Una de las mejores maneras para superarse día a día es el deporte, vosotros también podéis superaros diariamente en vuestro esfuerzo para estudiar, para atender en clase o para hacer caso a vuestros padres, pero el deporte es el mejor banco de pruebas para hacerlo efectivo. Os voy a contar una superación personal por medio del deporte aficionado. Una vez que acabé mi primer maratón me propuse superarme a mi mismo en esto de correr y escuché que había gente que corrían ultramaratones. ¿Ultramaratones?, ¿eso qué es?, le pregunté a un amigo. Me dijo que eran carreras de más de 42 km, ¡vaya locura!, pensé yo. Pues estuve buscan-

do información sobre alguna de ella y descubrí que había una carrera de 101 km que se tenía que correr en menos de 24 horas en la ciudad malagueña de Ronda.

Enfrentarse a una prueba de esta índole es como tener un examen de mates, de naturales y sociales el mismo día, uno no sabe por donde empezar. La cuestión es entrenar (estudiar) todos los días para cuando llegue la hora de la prueba (examen) tengamos nuestro cuerpo (mente) preparado para ello, y nos enfrentaremos a la prueba con la satisfacción de haber dado todo de nosotros independientemente del resultado. Y yo lo di todo, ya lo creo que di.

La prueba empieza a las 11 de la mañana y tenemos hasta las 11 de la mañana del día siguiente para acabarla, y discurre por un marco incomparable: la serranía de Ronda. Pensar en que hay que recorrer 101 kilómetros es algo complicado y lo que solemos hacer los que corremos este tipo de

carreras es partir la carrera en tramos y así hacerla más llevadera. Cada 5 o 6 kilómetros tenemos puestos de avituallamiento en los que nos dan agua, refrescos y fruta; y cuando llega la noche nos dan, además de todo eso, café, pastelillos y sándwiches de jamón de york. Cruzamos por muchos pueblos y quizás sea de lo más emocionante, pues todos los pueblos por los que discurre la prueba, salen a las calles por donde pasamos a tocarnos las palmas y a gritarnos: ¡¡¡valientes!!.. Después de 17 horas corriendo y caminando alcancé la meta, la satisfacción fue grandísima y lo más importante de todo fue la superación personal de alcanzar este logro. Bueno espero que os haya gustado mi relato y nos leeremos en el próximo trimestre con algún otro logro de estos a lo que me enfrento.





EL ÁRBOL DE LAS SONRISAS *por Maribel, madre de Joaquín Fuentes*



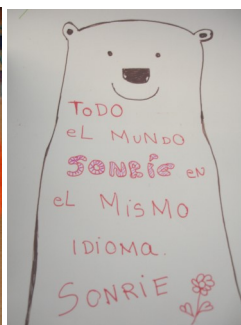
¡Hola chicos y chicas!

Soy el Árbol de las SONRISAS.

Vengo a llenar la clase y vuestras caras de una sonrisa enorme.

Se aproximan unas fiestas en las que se suele poner otro árbol, con otros tipos de adornos. En esta ocasión, la familia que me ha creado, me ha realizado de manera diferente. Y... ¡Mirad el resultado! ¡Mola?

En la bolsita naranja encontraréis mis adornos, son sonrisas para todas y todos. La "seño" también tiene una. Ahora bien, no se me colocará una sonrisa si ésta no te sale del corazón.



Estoy deseando que llenéis mi capa verde entera de esas sonrisillas que iluminan vuestras caras.

¡VENGA LLENADME ENTERO!

Fdo. El Árbol de las Sonrisas

UNA RECETA SABROSA: MIGAS

por Myriam Pinto, madre de Claudia Barrera

INGREDIENTES:

- 1Kg de pan de bollo.
- 6 dientes de ajo.
- 1/4 Kg de tocino de papada.
- 1/4 Kg de chorizo del "bueno".
- 1/4 Kg de carne de cerdo.
- 1/4 Kg de pimiento verde y rojo.
- 1 vaso de caña de aceite de oliva.
- 1 poco de sal y agua.



PREPARACIÓN:

Se coge el pan y se parte muy fino y se echa en una fuente. Cogemos un vaso de tubo y echamos una cucharada sopera de sal. Ahora se mueve y echamos el pan dejándolo reposar unos 15 minutos.

Posteriormente, freímos los ajos y pimientos en un perol y lo sacamos en un plato. Después se fríe la carne y el tocino y cuando estén doraditos se fríe el chorizo y lo extraemos. Finalmente, en el aceite echamos el pan hasta que se dore. Depositamos todos los ingredientes cocinados en el perol y... ¡A comer!



SOPA DE LETRAS

A	S	U	L	A	X	R	K	C	N	V
T	E	S	T	R	E	L	L	A	P	R
C	R	M	G	B	Y	J	I	R	B	E
A	B	L	F	O	R	S	G	T	H	G
M	V	E	N	L	W	K	N	A	G	A
P	A	P	A	N	O	E	L	F	A	L
A	C	U	J	C	A	M	E	L	L	O
N	S	D	R	E	N	O	S	E	M	S
A	I	Q	X	H	O	B	E	L	E	N
P	R	E	Y	E	S	M	A	G	O	S

REGALO

ÁRBOL

CARTA

CAMPANA

REYES

HAOS

ESTRELLA

ESPA NOEL

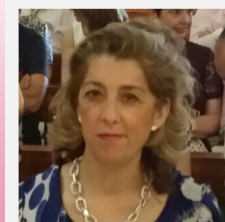
RENOS

CAHELLO

RELEN

SOPA DE LETRAS NAVIDEÑA

Por Tori madre de Pablo Cruz





HOJALDRE DE CHOCOLATE

por Maite, madre de Sofía y Nuria



Ingredientes:

2 Masas de hojaldre
Nutella (Nocilla de chocolate)
1 Huevo

Elaboración:

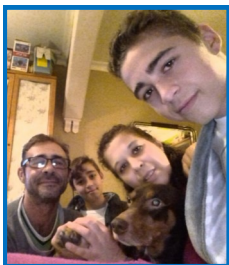
Se desenrolla sobre la mesa una de las masas de hojaldre despacio para que no se rompa. Se pone el horno a calentar a 180°.

Se unta de nutella y le colocamos la otra masa encima para cubrirlo.

Le damos el diseño que deseemos, por ejemplo de árbol de navidad, un trenzado, etc... Con un poquito de imaginación seguro que os sale algo espectacular y riquísimo.

Batimos el huevo y pintamos todo el diseño que tengamos para que dore. Lo metemos en el horno y lo dejamos hasta conseguir el dorado que nos guste.

Una vez que se ha sacado se puede colocar algún adorno.



A SECUNDARIA...¡SIN MIEDO! por Valeria Marcia

Queremos deciros que nuestros hijos han pasado muy buenos momentos en este colegio y

que tienen muy buena base para empezar a estudiar todo lo quieran, ¡gracias a todos los profesores de este centro!. Que sepáis que el instituto

tampoco es tan difícil, solo necesitáis que os esforcéis lo suficiente.

EL PODER DE LA LECTURA por Helena Martins y Carlos González



Nos gusta mucho cómo se da en el Colegio la oportunidad a los niños de poder leer y de poder hacer que su imaginación

viaje libremente creando personajes, historias y lugares.

Cuando nosotros éramos pequeños,

la enseñanza era de otra manera y no se hacía tan participativa como ahora. Hoy si no te gusta leer o si aún no has descubierto ese maravilloso mundo, el Colegio te ofrece la oportunidad de disfrutar haciendo teatrillos (Como hicieron nuestros niños con Don Quijote), carteles, juegos, etc...

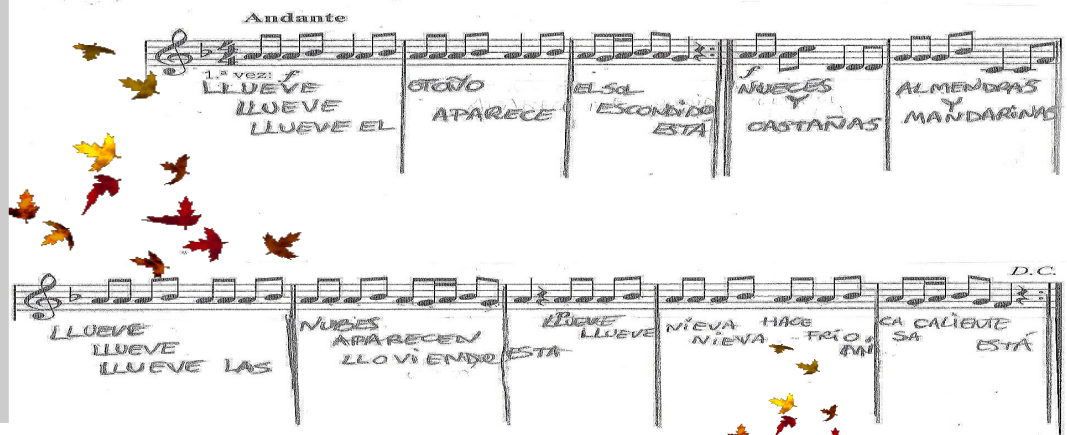
Hacerlo divertido ayuda, y haciendo que todos participen es una idea ge-

nial. Vivimos en el mundo digital, rodeados de whatsapps, post en Facebook y móviles cargados de fotos...es un mundo de ficción donde eres un personaje pasivo. Con la lectura entras en acción y estás ahí viendo en primera persona como acontece una historia...esto no tiene precio. Gracias al cole por apoyar la lectura ;)

INTERPRETA ESTA OBRA DE ANTONIO VIVALDI :

A RITMO DE CORCHEAS

(El otoño de Vivaldi)





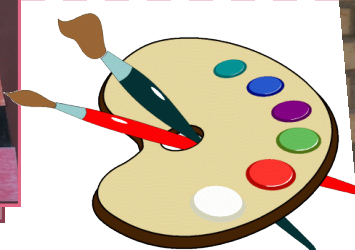
SOMOS ARTISTAS

¡LOS COLORES ESTÁN TENDIDOS!



Para empezar el trimestre, qué mejor manera de iniciarnos con **EL COLOR**, con collages divertidos.

Les presentamos... *A LOS PRIMARIOS!... A LOS SECUNDARIOS!... A LOS COMPLEMENTARIOS!... FRÍOS Y CÁLIDOS!... Y NUESTRA MEJOR GAMA DE GRISES!!*



PASEN, PASEN Y VEAN A LOS ARTISTAS DE 6º C

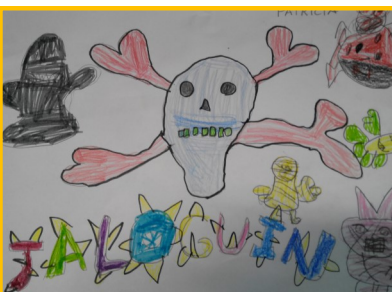
Todos ellos se han unido en un trabajo de cooperación para formar nuestra obra en equipo a la que hemos puesto nuestro título personal.

¡DABA GUSTO VER A TODO EL TERCER CICLO INVOLUCRADO EN UNA ACTIVIDAD COMÚN, "TENDIENDO" OBRAS EN NUESTROS PASILLOS!

HALLOWEEN ARTÍSTICO EN PRIMERO

Somos 1ªA y nos encanta Halloween. Queríamos decorar nuestra clase, y entre todos decidimos hacer unos dibujos para decorar el aula. Luego decidimos destacar los mejores trabajos y entre ellos están los que enviamos a nuestro periódico.

Hemos disfrutado mucho haciéndolos y nos hemos reído un montón. Ya tenemos ganas de que vuelva Halloween. Queremos compartirlo con todos vosotros, pues lo pasamos muy bien.





EL ARTE CONTEMPORÁNEO EN SEXTO

Más adelante, y uniendo nuestras dotes a nuestros conocimientos de historia, nos hemos dedicado en 6º al arte CONTEMPORÁNEO del S. XIX y principios del XX

estudiando la pintura, conociendo obras y autores de esa época, sobre todo el **Realismo y el Romanticismo** (una de El Greco, siglo XVI, se coló en nuestra época).

Para ello, hemos tenido que trabajar *la distribución de elementos en el espacio* y nociones muy básicas de la *figura humana* y la *técnica de la ténpera*.



David Cruz con "En la playa" de Berthe Morisot



Laura Parrado con "El dormitorio en Arlés" de Vincent Van Gogh



Lucía Rosales versión de "Las amapolas" de Monet



Joaquín Valle con un fragmento de "La Sagrada Familia" de El Greco



Elena Camúñez con "La vendimia" de Goya



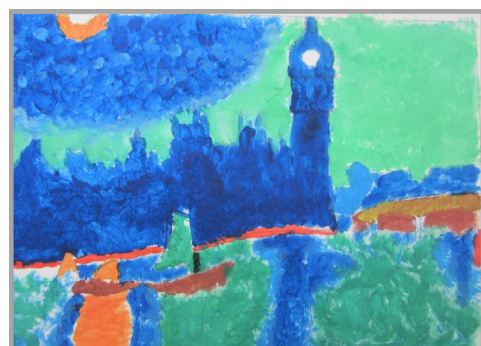
Alicia Méndez con "Muchacha en la ventana" de Dalí



Soraya Rimah con una obra del ruso Vladimir Volegov



Isabel Villegas con "El grito" de Skrik



Nerea Santisteban con una obra impresionista del fauvismo de Derain





ENTREVISTAS

INFANTIL ENTREVISTA A... NUESTROS MAYORES

Los niños y niñas de 4 años estamos trabajando un nuevo proyecto sobre “juegos y juguetes” y hemos sentido curiosidad por cómo jugarían las personas mayores de nuestra familia. Así que los hemos invitado a la clase para que nos cuenten a qué jugaban cuando eran pequeños/as. Hemos preparado unas preguntas para hacerles una pequeña entrevista.

Entrevista 1: Trini y Teresa, abuelas de David de Santos y Lucía Cháves

1.- ¿A qué jugabais cuando eráis pequeñas?

Trini y Teresa: al diablo, a la rayuela, a los cromos, al tejo, a las casitas. hacíamos nosotros algunos juguetes con barro, como los platos y vasos de las casitas, algún muñeco.

Teresa: como no tenía muñeca, la hacía de trapo. le hacía vestidos y jugaba con esa muñeca. En el colegio teníamos un día para coser.

Trini y Teresa: no había tantos juguetes y los hacíamos con arcilla. las pelotas las hacíamos con gomas y botaban mucho. También jugábamos a la comba.

2.- ¿Dónde jugabais?

Trini y Teresa: en la calle porque no había tantos coches.

Trini: yo vivía en una casa de vecinos y como era muy grande jugábamos allí. A veces mientras jugábamos pasaban las vacas que llevaban al matadero. También hacíamos columpios en los árboles.

3.- ¿Con quién jugabais?

Trini y Teresa: con las amigas.

Trini: yo ponía a los niños pequeños de la casa sentados y les contaba cuentos, les bailaba, les cantaba, porque siempre me han gustado mucho los niños. Me decía en la casa “Chica, llévate a los niños y distráelos”



4.- ¿Cuál era vuestro juguete favorito?

Los cromos y las muñecas de papel recortable.

5.- ¿A qué nos vais a enseñar a jugar? Al diablo.



1.- ¿A qué jugabais cuando eráis pequeños?

Padre: a las canicas, a las chapas, coleccionar cromos de un álbum.

Madre: al elástico, al pañuelito, a las

mariquititas (muñecas recortables)

2.- ¿Dónde jugabais?

Padre: en la plaza del pueblo y en el campo. tenía conejos y les buscaba comida en el campo.

Madre: en casa y en la calle.

3.- ¿Con quién jugabais?

Padre: con los amigos y amigas del cole y con los amigos que vivían cerca

Madre: con amigas, con mis primos y a veces con mis padres.

4.- ¿Cuál era vuestro juguete favorito?

Padre: el balón de fútbol era mi

juguete favorito.

Madre: el elástico y los cromos.

5.- ¿A qué nos vais a enseñar a jugar?

Al elástico y a las canicas.





VANESA, VETERINARIA POR PASIÓN *Por Zaira Sánchez Gallego*

Vanesa tiene 34 años. Es alta, morena, ojos marrones y, después de haberla entrevistado, creo que los animales que llevan a su consulta están en unas excelentes manos

Zaira: ¿Desde cuándo trabajas como veterinaria?

Vanesa: Desde hace 5 años aproximadamente.

Zaira: ¿Qué te gusta más de tu trabajo?

Vanesa: Lo que más me gusta es ayudar a los animales.

Zaira: ¿Con qué edad decidiste ser veterinaria?

Vanesa: Decidí ser veterinaria a los 6 años más o menos, una vez que llevamos mi padre y yo a nuestro gato para vacunarlo.

Zaira: ¿Alguna vez tuviste una situación de riesgo?

Vanesa: Una vez tuve que curar la cola de una serpiente y casi me muerde.

Zaira: ¿Cuál fue el animal más extraño

que tuviste que curar?

Vanesa: El más raro fue que una vez tuve que curar a un puercoespín.

Zaira: ¿Qué emergencias son las más frecuentes?

Vanesa: Las más frecuentes son las caídas de gatos, que son unos animales muy ágiles, pero que se arriesgan mucho.

Zaira: ¿Cuáles son los errores más frecuentes de los dueños?

Vanesa: No echarles cuenta a tiempo. Esos son los casos más frecuentes.

Zaira: ¿Qué animales sueles atender?

Vanesa: Suelo atender a animales de compañía: perros, gatos, conejos...

Zaira: ¿Es la carrera que tuviste siempre en mente?

Vanesa: La verdad es que sí porque siempre me han gustado los animales.

Zaira: ¿Cuál es tu animal favorito? ¿Por qué?

Vanesa: Mi animal favorito es el pe-

rro porque, para mí, es el amigo más leal de todos.

Zaira: ¿Qué obligaciones tendría que tener el dueño de un perro?

Vanesa: Sacar al perro para hacer sus necesidades y hacer las consultas veterinarias necesarias.

Zaira: ¿Qué te gusta más de tu profesión?

Vanesa: La verdad es que me gusta todo.



MI DOCTORA, NUESTRA DOCTORA

Por Candela Matito Chaves

Se llama Carmen Torres, 51 años, pediatra en el centro de salud Amate. Tiene el pelo corto, castaño, lleva gafas, es agradable y te da seguridad. En el despacho donde atiende a los pacientes hay una camilla a un lado, un escritorio al otro y al fondo, un tablón de anuncios con dibujos infantiles reales, seguramente de sus pacientes.

Candela: ¿Cuántos años llevas trabajando aquí?

Dra. Carmen Torres: Casi 7 años

C: ¿Te gusta tu trabajo?

DCT: Sí, me gusta mucho.

C: ¿Por qué?

DCT: Porque desde pequeña me ha

gustado ayudar a la gente y sobre todo a los más pequeños de la casa.

C: ¿Cuál es la enfermedad más común?

DCT: Sobre todo los catarros y las laringitis.

C: Si no fueras médica, ¿a qué te dedicarías?

DCT: No me veo haciendo otra cosa, la verdad.

C: ¿Qué días trabajas?

DCT: Los martes, lunes y viernes.

C: ¿Te costó elegir tu trabajo?

DCT: No, en absoluto, lo tenía muy claro.

C: Gracias por dejarme hacerle esta entrevista.

DCT: Gracias a ti.





LUCHANDO CONTRA LA VIOLENCIA DE GÉNERO

Por *Andrea Diéguez Cantero*



Se llama Belén, tiene 32 años y es la jefa de una asociación contra la violencia de género.

ANDREA: ¿Cuánto tiempo llevas siendo la jefa de esta asociación?

BELÉN: 5 años

A: Además de acoger a víctimas de violencia de género ¿Das clases de cómo reaccionar ante esa situación?

B: Sí, doy ese tipo de clases.

A: ¿Cuál es la razón por la cual decidiste iniciar esta empresa?

B: Porque hay muchas mujeres en este mundo que necesitan este tipo de ayuda.

A: ¿Alguna vez tuviste un caso de violencia tan extremo que tuvo que

venir la ambulancia?

B: Eso nos pasó unas cuantas veces.

A: ¿Sueles tener muchos casos de esos al día?

B: Diría que unos 3 ó 4 al día.

A: ¿En tu asociación solo trabajan mujeres?

B: No, también trabajan hombres.

A: La mayoría de las mujeres que tienes acogidas en tu asociación ¿han venido por su cuenta o más bien la policía ha ido a recogerlas?

B: La mayoría de las veces vamos a recogerlas.

A: ¿Te sientes orgullosa de hacer este tipo de trabajo que hace tanta falta y ayuda a tanta gente en el

mundo?

B: Sí, me siento bastante feliz de hacer este trabajo.

A: ¿Alguna vez vino la policía porque un agresor siguió a su víctima hasta tú asociación?

B: No.

A: ¿Dónde anuncias tu asociación?

B: En carteles y también damos tarjetas.

A: ¿Nunca has pensado hacer publicidad de tu asociación en la tele?

B: Lo hemos pensado, pero al final nunca se hizo.

SOMOS ESCRITORES

LA GRAN AVENTURA DE SUPERGIRL

por *Isabel Gutiérrez*

Había una vez una niña que se llamaba Supergirl. Era muy buena. Tenía el pelo castaño, ojos azules capa roja y en su camisa llevaba una gran ese.

Su madre era una superheroína, y de ella sacó sus poderes. Supergirl los usaba para ayudar a la gente.

Una noche, la chica estaba durmiendo cuando un villano le quitó los poderes. Pero ella no se dio cuenta hasta la mañana siguiente. En ese momento decidió vengarse del malvado. Fue a su cueva, que estaba en las nu-

bes con su mochila propulsora. Allí lucharon con sus propias manos y la heroína resultó vencedora y recuperó sus poderes.

A partir de entonces, puso una alarma en su casa para evitar que la volviese a atacar un villano.





NARRACIONES ENCADENADAS DESDE SEGUNDO B

Capítulo I

Lidia es una niña de 2º que es muy famosa porque lleva siempre una manzana en el desayuno. Por eso, todos la llamaban Manzanita.

Capítulo II

Lidia llegó a su nueva clase. Se sentó al lado de una niña nueva llamada Mónica. Cuando fueron a desayunar, Mónica llevaba una pera. Desde entonces la llamaban Perita.

Capítulo III

Un día, cuando Manzanita iba con su madre hacia el colegio, escuchó el maullido de un gato dentro de un contenedor de basura.

¡Mamá, mamá que estoy oyendo un gatito dentro del contenedor!

Vamos Lidia, no podemos pararnos, que llegamos tarde a la escuela.

-Pero si nos vamos, ¡van a tirar al gatito a la basura!

Cuando sonó la sirena, a las dos, la madre estaba esperando a Manzanita

en la puerta del colegio. En el maletín de Laura, que así se llamaba la madre se oyó un maullido. Con un salto de alegría, Manzanita cogió el maletín y sacó de él una preciosa gatita blanca

-Gracias, gracias, mamá, te quiero mucho.

Capítulo IV

Casi me caigo por el pasillo de la tienda. Yo llevaba dos enormes paquetes de comida para gatos. Mi madre me dijo muerta de risa:

-Pero Lidia, si la gatita sólo bebe leche.

Capítulo V

Con su gatita metida en la mochila, asomando la cabeza, Manzanita se acercó al parque que está junto a su casa. Había quedado con su amiga Perita para ponerle un nombre a su gatita.

-Vengo corriendo para que me ayudes a poner un nombre a mi gatita. De pronto, Perita se empezó a reír y dijo:

-Yo también vengo deprisa para algo parecido.

Entonces, Manzanita echó una mirada a la mochila de Perita. Dentro, en una bolsa de papel sobresalía la cabezita de un cachorro de perro.

Entonces, Manzanita y Perita empezaron a discutir sobre qué nombre iban a ponerle a sus mascotas.

A las dos les gustaban los nombres, muy conocidos, de Kiti y Toby. Pero como a las dos les gustaban las cosas raras, llamaron Toba a la gatita y kito al perrito.

(continuará...)



UN CUENTO CORTO: EL SUPER LAGARTO *por A. Javier Prado y B*



Érase una vez un lagarto que estaba en el Amazonas y un avión se estrelló y explotó. El lagarto se acercó (el avión tenía productos radioactivos), estaba encima de una rama,

que no resistió su peso, dejándolo caer.

El lagarto se convirtió en ¡Super Lagartoooo! El pobre no sabía lo que le estaba pasando.,

-Puedo hablar, soy muy fuerte y puedo volar.

Se asustó mucho y voló hasta España y oyó a una jovencita en apuros, que estaba siendo atacada.

-Danos todo el dinero.

Superlagarto les dijo:

-No os va a dar nada.

-Vale no le vamos a hacer nada. Pero se marcharon con el bolso de la chica.

Superlagarto los persiguió recuperó el bolso y se lo devolvió a la chica y esta le dijo:

-Soy policía y estoy persiguiendo a unos bandidos, ¿me ayudas?

-Por supuesto.

Buscaron y encontraron a los bandidos. En la pelea Superlagarto salió herido, Yesica (que así se llama la chica policía) lloró encima del lagarto, el cual mudo la piel, sobrevivió a las heridas, los bandidos fueron detenidos. Después de tres años Yesica y el lagarto se casaron y tuvieron dos hijos con poderes y vivieron felices protegiendo a la ciudad.



UN PAISAJE INESPERADO

por M^a Elena Gamúñez

Este otoño podemos decir, más que nunca, que nuestro colegio forma parte del Parque Amate.

Tras el derribo del muro por obras, la naturaleza se ha abierto ante nosotros limpia y clara. ¡Qué visión tan bella la del horizonte en tonos verdes y otoñales!.

Al cruzar nuestro patio es inevitable respirar hondo queriendo tomar la frescura de su paisaje.

Y sonreír ... porque todos hemos pensado en algún momento en sobrevolar la valla para disfrutar de nuestro parque en libertad.



CHARLY Y SU GRAN DESEO *Por Lidia Acovedo*

Charly era un muñeco de nieve. Vivía en un pueblo pequeño de montaña, rodeado de abetos preciosos. Tenía la sensación de que sólo vivía en invierno, pero no sabía por qué. Cada año, los niños jugaban a su alrededor. Le ponían sombreros, narices, bufandas y botones de muchos colo-

res. Un día se sintió triste porque no podía jugar, ni correr, y ni siquiera saltar. Quería hablar, cantar, reír y mover la carita como los demás niños y niñas. Aquella noche entre lagrimas, le pasó una cosa increíble. Vio pasar a una estrella fugaz y con todas sus fuerzas se agarró al palo de su escoba y deseó... ¡ser un niño por un día! Al amanecer, en noche buena, sintió que su corazón latía, que tenía

piernas y manos. ¡DIOS MIO, NO ME LO PUEDO CREER, SOY UN NIÑO, SOY UN NIÑO! ¡POR FIN CREO EN LA VERDADERA MAGIA DE LA NAVIDAD! Durante todo el día jugó y jugó, se divirtió muchísimo. Al anocheecer, su cuerpo se heló, pero esta vez, se durmió con la sensación de que cada NAVIDAD ya no volvería a ser igual.

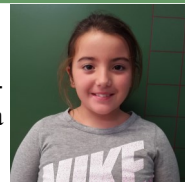
OPINIÓN

RESEÑAS CRÍTICAS DESDE TERCERO

En nuestra biblioteca de centro tenemos multitud de libros, os dejamos algunas opiniones:

CUENTO DE BLANCANIEVES POR CARLA MORILLO

Os lo recomiendo porque es divertido, entretenido, es fácil de leer, de comprender y me ha enseñado que no hay que tener envidia de los demás porque solo te hace hacer cosas malas y no te deja ser feliz.



EL EXTRAÑO CASO DE LA NOCHE DE HALLOWEEN POR SAÚL RUIZ

Me ha gustado la parte donde el payaso envía el sobre naranja a todos los habitantes de Ratonía porque dentro había un extraño poema con frases terroríficas y graciosas. Lo que menos me ha gustado es cuando el payaso manda al ejército de payasinos a robar el banco y objetos valiosos del museo.





ESPECIAL 25N

CONTRA LA VIOLENCIA DE GÉNERO

NUNCA MÁS

Por Abigail Fernández Estévez



No hace falta ni decir que yo estoy en contra de la violencia de género. No es justo que un hombre pegue o insulte a una mujer, ni que

una mujer tenga que sufrir, a veces, por tonterías. Además, cada vez hay más casos de este tipo de violencia.

Lo que más me molesta, es que los maltratadores no se den cuenta de que las mujeres sufren más de lo que ellos se creen y continúan amenazando no solo de forma verbal, sino que además utilizan la fuerza. Lo único que pido es que se acabe esto; hay mujeres que se suicidan por este tipo de casos. Y cada vez hay más, ¡no es justo!

Ahora solo voy a añadir una palabra más: *empatizar*, que los hombres

empaticen con las mujeres, que se pongan en el lugar de ellas. Eso es lo que deberían hacer antes de maltratar o pegar a una mujer.

Los familiares de las mujeres que sufren esta violencia de género, también me dan muchísima pena, porque las maltratan hasta la muerte y después se sienten culpables y se suicidan ellos también.

Yo me hago una pregunta: ¿me maltratas y luego dices que me quieres?

QUE NADIE TE HAGA MÁS LLORAR... Por 5ºC



El día 25 de Noviembre se celebra el Día Internacional de la Eliminación de la Violencia de Género, y nosotros los alumnos y alumnas del Pablo VI hemos participado en diferentes actividades junto a nuestros compañeros del colegio.

Durante esa semana estuvimos viendo vídeos sobre la violencia de género como por ejemplo: “¿Hay algo más aburrido que ser una princesa rosa?” o un anuncio que se le dice a unos niños que le metan una bofetada a una niña y ellos se niegan porque dicen que los hombres no hacen eso. También preparamos unos slogans e hicimos el Reto del Maniquí con nuestros compañeros de sexto.

Además, decoramos una pieza de un puzle que formamos todos juntos en el patio del colegio. Todos nuestros compis, incluso los más pequeños,

decoraron su pieza como un collage. Nosotros le pusimos papel charrol a trocitos de color morado y dorado. Todos participamos, unos cortaban los papelitos y otros los pegaban.

El día 25 no pudimos hacerlo por culpa de la lluvia, así que el lunes 28 todos nos juntamos en el patio del colegio para poner nuestro granito de arena. Empezaron los alumnos de 6º leyendo un manifiesto, luego leímos nuestros slogans y finalmente montamos el puzle.

El acto nos ha parecido una forma muy bonita y útil de luchar y de recordar que aún hay personas que sufren este tipo de violencia. Por eso dedicamos un minuto de silencio y cantamos todos la canción de Manuel Carrasco y Malú: “Que nadie...”

Este día nos sentimos satisfechos de haber participado y aportar algo más al Día Internacional contra la Violencia de Género. Por eso pensamos que si vemos que alguien sufre violencia, no nos vamos a callar, vamos a ¡DENUNCIAR!





Un paseo por Sevilla ¿Te animas?



Los alumnos/as y maestros/as del Tercer Ciclo de Educación Primaria hemos realizado una visita cultural por el centro

histórico de nuestra emblemática y bella ciudad. Esta excursión viene a complementar los contenidos que sobre la Edad Media y Edad Moderna hemos ido trabajando a lo largo del primer trimestre en el área de Ciencias Sociales. De la mano de la empresa MUSEO VIVO y de sus fantásticos y bien documentados guías, la experiencia ha sido maravillosa y entrañable.

Daniela Montero: “Me gustó mucho ir por las calles de nuestra ciudad”.

Álvaro Cruz: “Me ha gustado mucho conocer la historia que hay dentro de nuestra ciudad”.

Estela Sánchez: “La sra. que nos guiaba, que se llamaba Carmen, era muy

buen persona y nos trataba muy bien. Nos explicó muchas cosas bonitas de Sevilla”.

José Luis Sierra: La guía se “enrollaba mucho” pero mereció la pena.

Nuestra primera parada, Plaza Virgen de los Reyes, con la espectacular Catedral de Sevilla, la segunda más grande después de San Pedro del Vaticano, y la inigualable Giralda, muestra arquitectónica de las diferentes culturas que han pasado por Sevilla.

Hugo Oliva: “Me gustó mucho la historia del Giraldillo porque yo no sabía que era una veleta”.

Diego Armayones: “La Giralda es muy bonita y la sra. nos explicó los distintos escudos que hay en los muros de la Catedral”.

Ángel Garrote: “La guía nos enseñó que esa plaza antes se llamaba Plaza de los Olmos porque estaba llena de olmos”.

Álvaro Cruz: “La virgencita de los Olmos podemos verla en la parte inferior de la Giralda”.

Callejeando llegamos a la calle Mármoles, donde nos explicaron el estilo urbanístico de la antigua ciudad romana. Allí encontramos los restos de un templo romano, concretamente de sus dos columnas.

Ángel Garrote: “La antigua ciudad romana se llamaba Híspalis”.

Alexis: “Las columnas son muy altas y están por debajo del nivel del suelo actual. Se pueden observar desde una reja que hay en la calle”.

Elsa Metro: “Las columnas están cubiertas de mucha vegetación. El lugar es muy bonito”.

Gabriel: “Dos de las columnas que faltan están actualmente en la Alameda de Hércules. Las otras se rompieron y no se conservan sus restos”.

Continuamos nuestro paseo hasta llegar a la Plaza de Santa Cruz, antigua sinagoga en época judía y coronada en su centro por una magnífica Cruz de Cerrajería de la época barroca.





Lucía Fernández: “En la cruz hay serpientes y dragones y nos contaron una leyenda sobre una serpiente que se comía a los niños”.

Sergio Pozas: “La iconografía realmente lo que significa es que el bien siempre vence al mal”.

Hugo Oliva: “En una esquina de la plaza están enterrados los restos del célebre pintor Murillo”.

Alexis: “Es un lugar turístico y muy bonito para visitar y hacerse fotos”.

Por fin llegamos al Callejón del Agua, donde pudimos apreciar las tuberías del interior de la muralla, que abastecían de agua al Palacio del Alcázar.

Francisco Román: “Recuerdo que nos contaron que el agua venía desde Car-

dejó ver aquella mañana.

Óscar Varea: “El parque era muy bonito. Nunca había estado en esa parte del parque”.

Tras nuestro desayuno emprendimos la marcha hacia la Casa de la Susona, donde nos contaron su escalofriante historia.

Álvaro Cruz: “Lo que más me impresionó...que vi como un gancho donde se suponía que allí había estado colgada la cabeza de la Susona...¡Me gustaría haberla visto!”

Ángel Garrote: “La historia que nos contaron daba un poco de miedo aunque al final nos reímos mucho”.

Seguimos avanzando hacia el patio de banderas y hacia el triángulo arquitectónico más importante de Sevilla, Catedral, Alcázar, Archivo de Indias, que desde el año 1987 tiene el reconocimiento de Patrimonio de la Humanidad.

José Oliva: “He paseado con mis padres muchas veces por ahí. Es precioso”.

Nuestra última parada la hicimos bajo el monumento de la Plaza del Triunfo, una bellísima estatua de la Inmaculada Concepción, antes llamada Plaza de los Cantos. Se le cambia el nombre a la plaza a partir del terremoto de Lisboa en conmemoración a que no ocurrieran daños en esa zona.

Nerea Zarco: “En las escalinatas bajo



la Inmaculada nos sentamos a descansar porque falta nos hacía y nos echamos una foto de recuerdo todos juntos. Había muchos turistas”.

Sentados en las escalinatas del monumento observamos el Archivo de Indias, lugar donde se desarrollaban todas las transacciones comerciales con América, que luego fue la Real Academia de las Bellas Artes y las Buenas Letras y en la actualidad lugar donde se recogen los documentos del comercio con América.

M^a Ángeles: “Me lo pasé muy bien y me interesó mucho todo lo que me contaron”.

Aquí ya se acaba nuestra ruta turística. Espero que nuestro relato os haya gustado a todos los lectores y os animéis a conocer un poquito más de nuestra ciudad, SEVILLA.



mona pasando por un acueducto, del cual tenemos unos restos en la Avd. Luis Montoto, a la altura de la Puerta Carmona”.

Después de tanto caminar, nos merecimos una paradita en los agradables Jardines de Murillo para desayunar y disfrutar del solecito que tímidamente se





¡PRIMER CICLO VA AL TEATRO!

En este primer trimestre los alumnos y alumnas de primer ciclo hemos realizado una salida al teatro Alameda, para ver la obra “Don Quijote en la patera”, esta obra ha recibido el premio” Mención especial del jurado” en el Festival Internacional de Teatro Clásico de Almagro 2016.

Este espectáculo está inspirado en

la gran obra Don Quijote de la mancha de miguel de Cervantes, que ya tratamos el curso pasado en el paseo literario. De este espectáculo emergen mundos mágicos y personajes sorprendentes que nos han impresionado. Una comedia divertida y juguetona con altas dosis de encuentro y aventuras mágicas, un Don Quijote moderno enfrentado a los problemas de nuestros días.

En la clase de 2ªA, hemos recogido algunas opiniones:

Juan Luis y Gema: “Nos gustó mucho cuando Don Quijote rescató a los bebés”.

Oscar y Martín: ”Nos pareció muy gracioso el personaje del Cangrejo”.

Rocío y Carmen:” Nos reímos un montón cuando Don Quijote y Sancho Panza se chocaron porque se equivocaron de camino y se les cayó el niño al agua”.

Ariadna: ”El vendedor ambulante era muy simpático”.

Sandra:” Salía en la pantalla una ballena gigante y daba vueltas y me mareaba”.

Para nosotros ir al teatro es una actividad muy divertida, en la que nos reímos , pero a la vez aprendemos cosas de la propia función y de cómo comportarnos en un lugar público. Además, si de mayor queremos ser actores también nos enseña.

¡Nos gustaría mucho ir otra vez al teatro!



Macarena: “Lo que más me gustó fue cuando Don Quijote se despertó en medio del mar y estaba mareado.”

Ángel: “ Me impresionó cuando se los tragó la ballena.”

Daniel :” Don Quijote ayudó a salvar a los bebés del Mago Frestón”



El segundo ciclo y “La PEPA” en el teatro

El día 17 de Noviembre nos fuimos andando al Centro Cívico de la Plata para ver un teatro sobre la Constitución Española de 1812 (La Pepa).

Una científica nos enseñó los gestos que teníamos que realizar en el teatro.

Para guardar silencio: tirar de las orejas, abrir bien los ojos y cerrar la boca.

Para salir voluntario: Alzar bien el codo. Porque si levantamos la mano nos puede caer un rayo.

Hubo momentos muy divertidos. Uno de ellos fue cuando subieron al escenario a la señorita Pilar y la metieron en la máquina del tiempo. Cuando salió ya

no era ella: ¡Se había convertido en La Pepa! Con ella apareció un señor con una espada gritando ¡Pepa! ¡Pepa! ¿Dónde está mi Pepa? ¡Devuélveme a mi Pepa! Al principio nos asustó pero nos hizo reír mucho. Sobre todo cuando sacó a bailar a la señorita Rocío con todos nosotros.

Por último, la científica nos hizo una demostración de la electricidad estática para teletransportar al señor de la espada y a “La Pepa” a su época. Aunque al final se le olvidó meter a la Constitución en la máquina y dejó a la

señorita Pilar con nosotros ¡Menos mal! Algunos niños subieron al escenario y fue divertido ver como a Daniela se le ponían los pelos tiesos.

Lo pasamos muy bien y aprendimos mucho sobre valores, derechos y deberes de los españoles y sobre cómo funciona una máquina del tiempo.





CHISTES

HUMOR Y PASATIEMPOS

-Papá qué se siente al tener un hijo tan guapo.
-No sé hijo, pregúntale a tu abuelo.

-Hijo, si no apruebas el examen de mañana olvida que soy tu padre.

Al día siguiente:

-Hijo ¿Cómo te fue en el examen?

-¿Y tú quién eres?



Marta García. 4º B

Una niña está de visita en casa de una tía a la que acaba de conocer. Al verla le dice:

-¡Fea!

El padre de la niña, avergonzado le explica a su hija que no debe tratar así a la gente y que le diga a la señora que lo siente mucho. La niña, obediente, le dice a la tía:

-Tía, siento mucho que seas fea.



Alberto Rosales 4º B

- ¿Qué le dice una piedra a otra piedra?
- ¡La vida es dura!

Adriana Hidalgo

Dos pelotas van por el desierto, y una le dice a la otra :

-¡Cuidado con el cactussss...!

Alejandra Mesa

- ¿Cómo se llama el padre de E.T.?

- Don-ete.

Rafael Mesa



Alumnos/as de 1º C

Dos mosquitos montados en una vespa, y le dice uno al otro:

- Para la moto, que creo que se me ha metido una mosca en el ojo.

Juan Miguel Pérez

ADIVINA, ADIVINANZA...

Soy el D'Artagnan del mar
de finísima estocada
que me dedico a pescar
con mi nariz hecha espada.



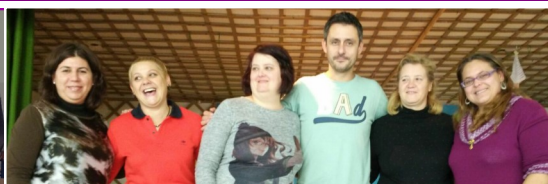
Yasmin Sadiki y Paula Rojas. 2º C



Solución: ~~El pez espada~~

ÚLTIMA HORA

CON UN BUEN TEATRO APRENDEMOS UN SIMULACRO



Un grupo de padres nos ha regalado una bonita y didáctica función sobre el Plan de Emergencia.

AGRADECIDOS POR VUESTRO ESFUERZO

HEMOS APRENDIDO MUCHO



Los alumn@s de 5º de Primaria han estado trabajando estas últimas semanas en un proyecto de inglés muy divertido: "My Monster". Organizados en pequeños equipos de trabajo, los alumnos y alumnas han creado un monstruo que posteriormente han descrito.

Aprovechando que estamos aprendiendo las "Body parts", los alumn@s han dado rienda suelta a su imaginación y sobre un papel han creado unos monstruos súper graciosos y ocurentes. Unos tienen three eyes, one leg, freckles e incluso four ears! En fin... lo han pasado genial.

Pero... aunque parezca fácil, no lo es. Para empezar y antes de dibujar y colorear, hay que establecer un guion para saber describir. Siguiendo un ejemplo es todo más fácil, así que una vez que aprendimos el vocabulario y las estructuras básicas necesarias para poder hablar sobre sus características físicas, empezamos a trabajar. Partimos de un boceto previo para llegar a la descripción final. Una de las palabras que más

gustó fue PLUMP... y es que hay veces que ni FAT ni THIN...

Ha sido un proyecto muy enriquecedor a todos los niveles. Por una parte, han trabajado el área de inglés de una forma lúdica y divertida y por otra, han trabajado en equipo, aprendiendo que es muy importante aceptar las opiniones de los demás, llegando a un consenso entre todos los componentes del equipo.

Os dejamos varias fotitos para que veáis nuestros trabajos.



Cantando y bailando aprendemos mejor

¡En 1º de primaria nos encantan los idiomas! Disfrutamos trabajando en gran grupo con los compañeros y amigos, ¿Qué mejor manera que aprender inglés todos juntos?

Cantamos, bailamos y aprendemos las partes del cuerpo, todo en uno.



Crónicas de Pablo VI

CEIP Pablo VI (Sevilla)
Avda. La Revoltosa S/N
Teléfono:955623526

Participa en tu periódico

Rosana Armas: pablovitercerciclo@gmail.com
David Núñez: daynu2003@gmail.com

Web: <http://blogsaverroes.juntadeandalucia.es/ceippablovi/category/periodico/>

